

Międzynarodowe Biennale Plakatu

W Muzeum Plakatu w Wilanowie, 7 czerwca 2008 roku, ogłoszono wyniki 21. Międzynarodowego Biennale Plakatu. ?Decyzja była bardzo trudna, ale mimo burzliwej dyskusji nie doszło do rękoczynów? - powiedział Uwe Loesch, przewodniczący jury.

Na tegoroczne Biennale wpłynęła rekordowa ilość 3068 plakatów nadesłanych przez 1338 projektantów z 58 krajów. Międzynarodowe Jury w składzie: Xavier Bermúdez (Meksyk), Tomasz Bogusławski (Polska), Jianping He (Niemcy), Anette Lenz (Francja), Uwe Loesch (Niemcy), Marcin Władyka (Polska), przyznało nagrody w kategoriach dla Profesjonalistów: Ideowej, Kulturalnej i Reklamowej oraz w kategorii Złoty Debiut im. Henryka Tomaszewskiego.

Ponadto nagrodę specjalną ufundowała Międzynarodowa Rada Stowarzyszeń Grafików Projektantów ICOGRADA, a Nagrodę im. Józefa Mroszczaka przyznał rektor warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. Po raz pierwszy swoją nagrodę, w kategorii debiut, przyznało Stowarzyszenie Twórców Grafiki Użytkowej. Zwycięzca - Kleon Medugorac, autor plakatu "Anzeiga"- dostał możliwość pokazania swoich prac Galerii STGU, w ramach indywidualnej wystawy. Związek Polskich Artystów Plastyków po raz trzeci przyznał nagrodę dla plakatu teatralnego. Laureatką została Anna Bujak.